MARIENHAUS KLINIKUM
BENDORF - NEUWIED - WALDBREITBACH
ST. ELISABETH NEUWIED

Friedrich-Ebert-Straße 59
56564 Neuwied
Telefon 02631 82-0
Telefax 02631 82-1243

www.marienhaus-klinikum.de

MARIENHAUS KLINIKUM
BENDORF - NEUWIED -
WALDBREITBACH

Akademisches Lehrkrankenhaus der
Johannes Gutenberg-Universität Mainz
Lehrkrankenhaus der Universität Maastricht

MARIEN HAUS

AUSSTELLUNG *EINSICHTEN

Die Ausstellung läuft bis
Frühjahr 2014

Werke aus dem
Nachlass
der bekannten
Künstlerin
Janet Brooks Gerloff
sowie Gemälde
des bedeutenden
zeitgenössischen
Künstlers
Johannes Wickert.

Bild oben
Hiob
Janet Brooks Gerloff

Bild unten
Franziskus III
Johannes Wickert

www.marienhaus-klinikum.de

Janet Brooks Gerloff ..... 3 - 13

Johannes Wickert ..... 15 - 21

Marie Madeleine Bellenger ..... 23 - 25

Portraitfoto © Maria Cox
New York
mcoxphotos.com

Janet Brooks Gerloff (* 1947 † 2008)

Während ihres Studiums von 1967 bis 1972 an der University of Northern Colorado mit Examen als Kunstpädagogin erhielt sie künstlerische Impulse durch Joe Hutchinson, Texas sowie durch Pawel Kontny, Denver und im Anschluss von 1972 bis 1976 von Oskar Koller, Nürnberg.

Im Jahre 1972 zog sie von Amerika nach Deutschland, wo sie im gleichen Jahr Joachim Gerloff heiratete und zwei Kinder bekam. Im Jahre 2003 bezog sie ein neues Atelier in der Benediktinerabtei in Kornelimünster, Aachen, und ein zweites Atelier in Weimar.

Weltweite Ausstellungen und Auszeichnungen ehrten ihr Schaffen schon zu Lebenszeiten, so bspw. die Auszeichnung der University of Northern Colorado 1989 und der Preis des Rheinischen Kunstvereins 1990.

Oh Herr,
verzeiht den rohen Gruss!
Seh ich doch keinen Pferdefuss.
Wo sind denn Eure beiden Raben?

Ebene 0
140 cm x 100 cm
5000 €

Krähe, laß mich endlich seh'n
Treue bis zum Grab

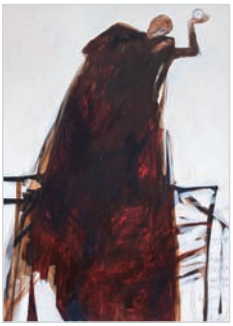
Ebene I
65cm x 80cm
3000 €

Isolation I

Ebene I
80 cm x 100 cm
4000 €

Isolation II

Ebene I
80 cm x 100 cm
4000 €



Uhrmacher

Ebene I
140 cm x 100 cm
5000 €

Sitzende Frau
Ebene I
140 cm x 100 cm
5000 €

Winterschlucht
Ebene I
100 cm x 65 cm
4000 €

Winterbaum
Ebene I
100 cm x 65 cm
4000 €

Portrait
August Everding

Ebene I
90 cm x 70 cm
2800 €

Cellist

Ebene I
90 cm x 70cm
2800 €

Streit I
(2-teilig)

Ebene I
90 cm x 70 cm

Streit II
(2-teilig)
Ebene I

90 cm x 70 cm
insgesamt 6000 €

**Leg nieder ...
dein Haupt**

Ebene I
200 cm x 140 cm
6500 €

**Ich schreite ohnehin
bald zu den Schatten**

Ebene I
200 cm x 140 cm
6500 €

Hiob I

Ebene I
140 cm x 70 cm
2800 €

Hiob II

Ebene I
140 cm x 70 cm
2800 €

Hiob III

Ebene I
140 cm x 70 cm
2800 €

ohne Titel

Ebene I
140 cm x 100 cm
5000 €

Selbstportrait

Ebene I
85 cm x 70 cm
3500 €

Rückgriff in die Vergangenheit und unnahbare Zukunft I

Ebene I
100 cm x 100 cm
4500 €

Rückgriff in die Vergangenheit und unnahbare Zukunft II

Ebene I
100 cm x 100 cm
4500 €

Zeitflight

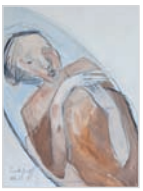
Ebene I
100 cm x 100 cm
4500 €

„der seine Schiene vor sich herrollt“ *Robert Musil*

Ebene I
90 cm x 120 cm
4000 €

Abischag oder
David und das Mädchen

Ebene I
140 cm x 50 cm
3000 €

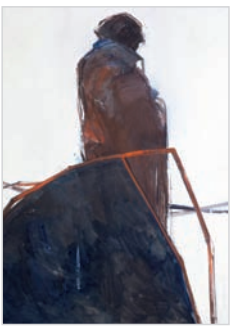


Ein leichtes Ziel
für die Erinnerung

Ebene I
80 cm x 60 cm
2300 €

Schlafende Geigerin

Ebene I
70 cm x 70 cm
3500 €



Zorn

Ebene I
140 cm x 100 cm
5000 €

Einst,
Jetzt und Zukunft I

Ebene II
100 cm x 140 cm
7000 €

Einst,
Jetzt und Zukunft II

Ebene II
100 cm x 140 cm
7000 €

Sarah

Ebene II
85 cm x 70 cm
3200 €

Das leere Grab

Ebene II
100 cm x 100 cm
3000 €

Winterreise

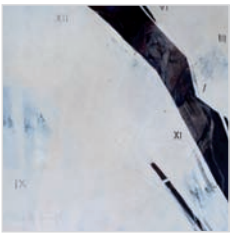
Ebene II
50 cm x 62 cm
1800 €

Trennung

Ebene II
100 cm x 140 cm
5000 €

Uhrsprung

Ebene II
100 cm x 100 cm
4000 €



Schnee, du weißt von meinem Sehnen; Sag', wohin doch geht dein Lauf?

Ebene II
100 cm x 100 cm
5500 €

Winterlandschaft

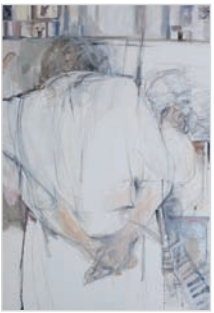
Ebene II
75 cm x 100 cm
3100 €

Winterlandschaft

Ebene II
50 cm x 65 cm
2000 €

Geiger im Schnee

Ebene II
100 cm x 85 cm
4000 €



Selbstportrait

Ebene II
135cm x 92 cm
4000 €

Der Uhrmacher und die Hure

Ebene II
65 cm x 50 cm
4500 €

Johannes Wickert

Aufgewachsen im Süddeutschland der Nachkriegszeit studierte Johannes Wickert Freie Malerei an den Akademien Stuttgart, Nürnberg und Florenz.

Von Beginn an widmete er sich der figurativen Malerei mit dem Schwerpunkt der Darstellung des Menschen. Sein künstlerisches Schaffen wird bereichert durch seine Tätigkeit als Universitätsprofessor für Psychologie.

Wickerts Malerei wird im In- und Ausland ausgestellt (www.johannes-wickert.de).
Er lebt und arbeitet in Belgien.

Philippus und der Kämmerer

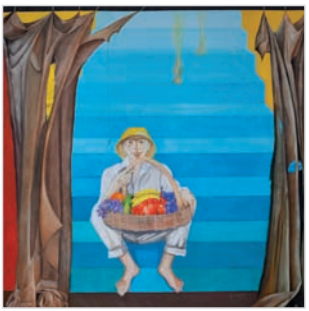
Ebene 0
200 cm x 200 cm
8000 €

Jans Füße

Ebene 0
165 cm x 95 cm
4000 €

Der ewige Christus

Ebene 0
200 cm x 200 cm
unverkäuflich



Franziskus II

Ebene 0
100 cm x 180 cm
6000 €

Ostern

Ebene 0
200 cm x 130 cm
unverkäuflich

Fußwaschung

Ebene 0
165 cm x 165 cm
unverkäuflich

St. Antonius

Ebene 0
200 cm x 100 cm
6000 €

Grabtuch

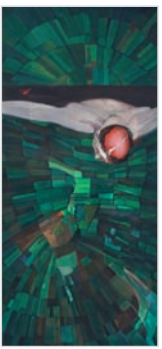
Ebene 0
200 cm x 130 cm
unverkäuflich

Cusanus Quartett

Ebene 0
insgesamt
140 cm x 400 cm
insgesamt
8000 €

Tanzender Engel

Ebene 0
200 cm x 85 cm
5000 €



Golgatha

Ebene 0
225 cm x 100 cm
4000 €

Warten auf's Abendmahl (3-teilig)

Ebene 0
insgesamt 260 cm x 360 cm
insgesamt 10000 €

Abendmahl im Freien (2-teilig)

Ebene 0
insgesamt 210 cm x 405 cm
insgesamt 10000 €

Franziskus III

Ebene I
200 cm x 130 cm
5000 €

Das Lied

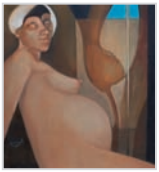
Ebene I
220 cm x 330 cm
unverkäuflich

Der neue Mensch

Ebene I
140 cm x 100 cm
4000 €

Maria und Elisabeth (unvollendet)

Ebene III
200 cm x 150 cm
noch nicht verkäuflich



Ausblick

Ebene III
78 cm x 84 cm
2500 €

Drei Marien

Ebene III
230 cm x 136 cm
8000 €

Marie Madeleine Bellenger

1961 in Paris geboren studierte Marie Madeleine Bellenger in den 1980er und frühen 1990er Jahren Kunstgeschichte und Philosophie in Tübingen sowie Design in Aachen.

Seit Mitte der 1990er Jahre ist sie - neben diversen Lehraufträgen - als selbstständige Designerin und bildende Künstlerin tätig. Schöpferisch bewegt sie sich in der Dialektik der Gegensätze: Zwischen Stadt und Land, Bild und Wort, »Handwerk« der Kunst und der Fotografie, Himmel und Erde, Deutschland und Frankreich. Seit 20 Jahren lebt und arbeitet sie im Rheinland und bewegt sich in den Grenzregionen Frankreich/Deutschland.

Zahlreiche nationale und internationale Ausstellungen und Preise wie der Kaiser-Lothar-Preis der Europäischen Vereinigung Bildender Künstler aus Eifel und Ardennen bestätigen ihr künstlerisches Schaffen.

Wende

Installation
2013, zwei mal 73 x73 x200 cm
Graphit, Acryl, Ölkreide auf MDF, Transparentpapier

Zwei Körper, wie Pfeiler, nach oben offen. Aus ihnen ragt jeweils ein kugelförmiger Körper heraus, der eine weiter als der andere. Großzügig beschriftetes Transparentpapier umspannt die runden Körper und stellt wie eine Haut eine Verbindung zu den "Pfeilern" her. Diese Verbindung löst sich bei dem zweiten weißen "Pfeiler" auf. Während der erste "Pfeiler" mit einer Schraffurtechnik in Graphit bearbeitet ist, ist der zweite "Pfeiler" in einer weißen Mischtechnik aus Ölkreide und Acryl gehalten.

Beide Körper stehen mit einem größeren Abstand zueinander.

Die Installation trägt die Bezeichnung "WENDE" und soll den Prozess einer Wandlung darstellen. Ein Neuer Körper/eine Neue Welt verlässt (tritt heraus) ähnlich dem Prozess einer Geburt.
Ein Neuer Körper - die Neue Welt - ultramarin, rund, strahlend, verlässt den 'alten' Körper, Graphit, rechtwinklig, statisch, gewichtig zunächst - dann durch das Freigeben geläutert, Lichtfarben, hell.

Wir befinden uns im Prozess einer Weltenwende, der in einem jeden von uns beginnt.

Standorte des
MARIENHAUS KLINIKUMS
BENDORF - NEUWIED - WALDBREITBACH

ST. JOSEF BENDORF
Klinik für Orthopädie, Unfallchirurgie, Wirbelsäulenchirurgie
Schmerztagesklinik
Margaretha-Flesch-Platz 1
56170 Bendorf
Telefon 02622 708-0
Telefax 02622 708-4439

ST. ELISABETH NEUWIED
Klinik der Schwerpunktversorgung
Friedrich-Ebert-Straße 59
56564 Neuwied
Telefon 02631 82-0
Telefax 02631 82-1243

ST. ANTONIUS WALDBREITBACH
Klinik für Psychiatrie, Psychotherapie und Psychosomatik
Margaretha-Flesch-Straße 2-4
56588 Waldbreitbach
Telefon 02638 923-9
Telefax 02638 923-5555

HAUS ST. ANTONIUS WALDBREITBACH
Wohnheim für seelisch behinderte und
pflegebedürftige Menschen
Margaretha-Flesch-Straße 2
56588 Waldbreitbach
Telefon 02638 923-5545
Telefax 02638 923-5555

REHA RHEIN-WIED
Zentrum für ambulante Rehabilitationund Prävention –
Medizinisches Fortbildungszentrum Rhein-Wied
Andernacher Straße 70
56564 Neuwied
Telefon 02631 3970-0
Telefax 02631 3970-70